



Find a way

Musique : Fin a way (Trish Yearwood)

Line Dance : 32 temps – 2 murs

Niveau : Débutant

Chorégraphe : Karen Kennedy

Commencer la danse après 16 temps d'introduction (quand les paroles commencent)

[1-8] Grapevine Right, Touch, $\frac{1}{4}$ Left Monterey Turn

- 1-2 Avancer le PD à droite, Mettre le PG derrière le PD.
- 3-4 Avancer le PD à droite, Poser la pointe du PG à côté du PD.
- 5-6 Pointer le PG à gauche, Tourner d' $\frac{1}{4}$ vers la gauche en ramenant le PG vers le droit.
- 7-8 Pointer le PD à droite, Poser la pointe du PD à côté du PG.

[9-16] Diagonal Step-Touches Forward And Back , Right Scissor Step, Hold

- 1-2 Avancer le PD en diagonale à droite, Poser la pointe du PG à côté du PD.
- 3-4 Reculer le PG en diagonale à gauche, Poser la pointe du PD à côté du PG.
- 5-6 Mettre le PD à droite, Ramener le PG à côté du PD.
- 7-8 Croiser le PD devant le PG, Rester immobile.

[17-24] Side, Close, Forward, Hold or Touch, Side, Close, Back, Hold or Touch.

- 1-2 Mettre le PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG.
- 3-4 Avancer le PG, Poser la pointe du PD à côté du gauche ou rester immobile.
- 5-6 Mettre le PD à droite, Ramener le PG à côté du PD.
- 7-8 Avancer le PD, Poser la pointe du gauche à côté du droit ou rester immobile.

[25-32] Left Chasse Making $\frac{1}{4}$ Turn, Brush, Right Jazz Box Cross

- 1-2 Mettre le PG à gauche, Ramener le PD à côté du PG.
- 3-4 Avancer le PG en $\frac{1}{4}$ de tour, Frotter le talon droit en levant la jambe droite.
- 5-6 Croiser le PD devant la jambe gauche, Reculer le PG.
- 7-8 Ramener le PD à côté du PG, Croiser le PG devant la jambe droite.

TAG : A la fin du 8ème mur (face à midi), ajouter 2 vines : (modification apportée par les Rebels)

- 1-2 Mettre le PD à droite, Mettre le PG derrière le PD.
- 3-4 Mettre le PD à droite, Poser la pointe du PG à côté du PD.
- 5-6 Mettre le PG à gauche, Mettre le PD derrière le PG.
- 3-4 Mettre le PG à gauche, Poser la pointe du PD à côté du PG.

Recommencez depuis le début