



S & M

Musique : S&M (Rihanna)

Line Dance : 32 temps – 4 murs

Niveau : Débutants

Chorégraphes : Adaptation de Germain B. Basée sur la Chorégraphie Tush Push de J. Ferrazzano ou K. Engel (USA) - 1977

RIGHT & LEFT HEEL TAPS WITH SWITCH.

- 1-2 Talon D devant, touche PD à côté du PG
- 3-4 Talon D devant (2x)
- &5 PD à côté du PG, talon C devant
- 6-8 Touche PG à côté du PD, talon C devant (2x)

HEEL SWITCHES, CLAP, HIPS BUMPS

- &1 PG à côté du PD, talon D devant
- &2 PD à côté du PG, talon C devant
- &3 PG à côté du PD, talon D devant
- 4 Clap
- 5-6 Déhancher vers l'avant D (2x)
- 7-8 Déhancher vers l'arrière C (2x)

RIGHT SHUFFLE, ROCK STEP, LEFT SHUFFLE, ROCK STEP

- 1&2 Triple Step avant (DCD) : PD avant, Assembler PG, PD avant
- 3-4 Rock Step avant: PG avant, revenir sur PD
- 5&6 Triple Step arrière (GDC) : PG arrière, Assembler PD, PG arrière
- 7-8 Rock Step arrière : PD arrière, revenir sur PG

RIGHT SHUFFLE, STEP TURN 1/2, LEFT SHUFFLE, PIVOT 1/2 TURN

- 1&2 Triple Step avant (DCD) : PD avant, Assembler PG, PD avant
- 3-4 PG avant, 1/2 tour à droite avec poids du corps sur le PD
- 5&6 Triple Step avant (GDC) : PG avant, Assembler PD, PG avant
- 7-8 PD avant, 1/2 tour à gauche avec poids du corps sur le PG

Recommencez depuis le début