



Hundred miles

Musique : Hundred Miles – Yall

Line Dance (West Coast Swing) : 64 temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaires / avancés

Chorégraphe : T. Le Guerinel – G. Béziot (2017) (France)

SWAY, SIDE SHUFFLE, SWAY, SIDE SHUFFLE $\frac{1}{4}$ TURN LEFT

- 1-2 Poser PD à droite, poser PG à gauche
- 3&4 Poser PD à droite, glisser PG à côté du PD, poser PD à droite
- 5-6 Poser PG à gauche, poser PD à droite
- 7&8 Poser PG devant en faisant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche, glisser PD à côté PG, poser PG devant

TAP, TAP, STEP x4

- 1&2 Toucher pointe PD à gauche, toucher pointe PD à droite, poser PD à gauche
- 3&4 Toucher pointe PG à droite, toucher pointe PG à gauche, poser PG à droite
- 5&6 Toucher pointe PD à gauche, toucher pointe PD à droite, poser PD à gauche
- 7&8 Toucher pointe PG à droite, toucher pointe PG à gauche, poser PG à droite

STEP TURN $\frac{1}{2}$ TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, SIDE ROCK CROSS $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT

- 1- 2 Avancer PD devant, faire un $\frac{1}{2}$ tour sur le même pied sur la gauche et transférer le poids sur PG sur place
- 3&4 Poser PD devant, glisser PG à côté du PD, poser PD devant
- 5-6 Poser PG devant en faisant $\frac{1}{2}$ tour à droite, poser PD devant en faisant $\frac{1}{2}$ tour à droite
- 7&8 Poser PG à gauche, revenir en appui sur PD en faisant $\frac{1}{4}$ de tour à droite, croiser PG devant PD

TOE & HEEL SWITCHES, COASTER STEP, STEP TURN RIGHT

- 1&2& Pointer PD à droite, ramener PD à côté PG, pointer PG à gauche, ramener PG à côté de PD
- 3&4 Poser talon droit devant, ramener PD à côté PG, poser talon gauche devant
- 5&6 Poser PG derrière, ramener PD à côté PG, poser PG devant
- 7-8 Avancer PD devant, faire un $\frac{1}{2}$ tour sur le même pied sur la gauche et transférer le poids sur PG sur place



Hundred miles

Musique : Hundred Miles – Yall

Line Dance (West Coast Swing) : 64 temps – 4 murs

Niveau : Intermédiaires / avancés

Chorégraphe : T. Le Guerinel – G. Béziot (2017) (France)

ROCKSTEP, SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN, FULL TURN, STEP TURN $\frac{3}{4}$ TURN RIGHT

- 1-2 Poser PD devant, revenir en appui sur PC -sur place-
- 3&4 Poser PD devant en faisant $\frac{1}{2}$ tour à droite, glisser PC à côté PD, poser PD devant
- 5-6 Poser PC devant en faisant $\frac{1}{2}$ tour à droite, poser PD devant en faisant $\frac{1}{2}$ tour à droite
- 7&8 Avancer PC devant et faire un $\frac{1}{4}$ de tour sur le même pied sur la droite, faire $\frac{1}{4}$ de tour sur la droite et poser PD, faire $\frac{1}{4}$ de tour à droite et transférer le poids sur PC sur place

KICK, KICK, BEHIND SIDE CROSS, JAZZ BOX SHUFFLE $\frac{1}{2}$ TURN LEFT

- 1-2 Jeter PD à gauche, jeter PD à droite
- 3&4 Croiser PD derrière PC, poser PC à gauche, croiser PD devant PC
- 5-6 Croiser PD devant PC, poser PC à gauche,
- 7&8 Poser PD à droite en faisant $\frac{1}{2}$ tour à droite, ramener PC à côté PD, poser PD à droite

SHUFFLE BACKWARD $\frac{1}{2}$ TURN, ROCK STEP, SIDE ROCK CROSS $\frac{1}{4}$ TURN , BIG DIAGONAL STEP

- 1&2 PD $\frac{1}{4}$ tour, glisser PC à côté PD, PD derrière $\frac{1}{4}$ tour
- 3-4 Poser PC devant, revenir en appui sur PD -sur place-
- 5&6 Poser PC à gauche, revenir en appui sur PD en faisant $\frac{1}{4}$ de tour à droite, croiser PC devant PD
- 7-8 Poser PD en diagonale à droite, touch PC à côté du PD

DIAGONAL STEP, TOUCH, DIAGONAL STEP, TOUCH, JAZZ BOX SIDE SHUFFLE $\frac{1}{4}$ TURN

- 1-2 Poser PC en diagonale à gauche, toucher PD à côté du PC
- 3-4 Poser PD en diagonale à droite, touch PC à côté du PD
- 5-6 Croiser PD devant PC, poser PC à gauche
- 7&8 Poser PD à droite, ramener PC à côté PD, poser PD à droite

Recommencez depuis le début

2/2